

ABOUT SYLLABI

Presentation at the Professional Development Day for New Wesleyan Faculty
8/27/2019


Ana Pérez-Gironés aperezgiron@wesleyan.edu
Adjunct Professor of Spanish

EXAMPLE OF syllabus in MOODLE: SPAN 113 Fall 2019

By modules – toggles

Turn editi

ESPAÑOL 113



Un curso de lengua y cultura sobre la diversidad y la confluencia en el mundo hispanohablante: puntos de encuentros humanos, lingüísticos, históricos, sociales, artísticos...
Todas las lecturas, explicaciones de gramática y vocabulario están la página web de este curso: <http://span113.site.wesleyan.edu/>

- Documentos de las presentaciones orales Edit-
- Documentos del curso: descripciones y rúbricas Edit+

+ Add an activity or resource

Open all Close all

Instructions: Clicking on the section name will show / hide the section.

- ▶ ¡A conocernos! Edit-
- ▶ Lo que une el mundo hispanohablante: lengua, música, comida ... Edit-
- ▶ La Tierra y "la tierra": espacios y problemas comunes Edit-
- ▶ América: multiples encuentros (humanos, culturales, históricos) Edit-
- ▼ La Muerte y la Doncella Edit-

CONTACTAR A LA PROFESORA

Profesora Ana Pérez-Gironés
aperezgiron@wesleyan.edu
Horas de oficina: Lunes de 1:30 a 2
miércoles de 3 a 4, y por cita
Oficina: Downey House 127
Extensión: 860 685 3095

TERTULIAS = HORAS DE CONVERSACIÓN

lunes
12:20 - 1:10 Downey 113
5 - 5:50 Exley 113
6 - 6:50 Exley 113

martes
6 - 6:50 Fisk 305
7 - 7:50 Fisk 305

ENLACES ÚTILES

Mahara (portafolio)
Si necesitas ayuda técnica con el portafolio (Mahara) las grabaciones de audio o powerpoints haz clic aquí
O ve a Fisk 209.

Real Academia Española (con diccionario)
Word Reference (diccionario bilingüe)
SpanishDict.com

MAJOR IN HISPANIC LITERATURES AND CULTURES

The structured allows presentation of themes/objectives and tasks



Más de 300.000 personas se sumaron durante la Copa América de Chile a la campaña contra la discriminación

Viernes 6/9 Edit

Temas:

- La importancia del español en el mundo
- Reconocer cuándo se usan los acentos
- Cómo usar los recursos electrónicos para escribir en esta clase

Summary of class objectives/topics for each class

Sept 6: Español como vínculo Edit

Lunes, 9/9 Edit

Temas

- El subjuntivo en oraciones que expresan influencia, deseos y duda (cláusulas nominales)
- Más práctica con los acentos: palabras agudas

Sept 9: Acentos/Agudas/Weirdo Edit

Miércoles, 11/9 Edit




Temas

- Música y festivo
- Más práctica con los acentos: palabras llanas

Sept. 11: Acentos/Llanas/BIP Edit





One specific day:

- Themes/objectives always visible – what’s going to happen in class
- Click on assignment – specifications of what students need to do before class
- H5P icon is active and includes autocorrecting activities, connected to gradebook

✚  **Viernes 6/9**  **Edit** 

Temas:

- La importancia del español en el mundo
- Reconocer cuándo se usan los acentos
- Cómo usar los recursos electrónicos para escribir en esta clase

✚  **Sept 6: Español como vínculo**  **Edit**  

Viernes 6/9

active link--opens line in Moodle Gradebook

Temas:

- La importancia del español en el mundo
- Reconocer cuándo se usan los acentos
- Cómo usar los recursos electrónicos para escribir en esta clase

Tareas para clase:

- Lectura: [La lengua española: el gran vínculo](#) + práctica (= actividad de comprensión o preparación en Moodle que debe estar hecha antes de clase) hora límite: 8:30 am
- Mira uno de estos dos videos y ven a clase con cinco ideas principales escritas para entregar:



Specifies reading/ grammar connected to topics above Gives minimal instructions (there are documents with more generic and instructions)



FOR HELP WITH MOODLE: BONNIE SOLIVAN